

El incidente Darwin es un manga que destaca por su enfoque audaz y único al abordar temas éticos y filosóficos como la relación entre humanos y los animales o la ecología. Creado por Shun Umezawa, el manga se centra en Charlie, un híbrido mitad humano, mitad chimpancé al que denominan «Humancé», que fue creado en un laboratorio y criado por padres humanos adoptivos. A los 15 años, Charlie entra en la escuela secundaria, donde conoce a Lucy, una chica inteligente y solitaria que se convierte en su primera amiga.

Shun Umezawa es un mangaka japonés conocido por combinar elementos de ciencia ficción con profundas exploraciones filosóficas y sociales

La relación entre Charlie y Lucy es el corazón de la historia. A través de su amistad, el manga explora cuestiones complejas sobre la identidad, la naturaleza humana y la moralidad. Lucy, siendo la única persona que trata a Charlie con genuina amabilidad y sin prejuicios, ofrece un contraste significativo con el resto del mundo que lo ve como una curiosidad científica o una amenaza. Esta dinámica permite que la narrativa toque temas como la aceptación, la soledad y la búsqueda de la normalidad en un mundo que rechaza lo diferente.

Aunque los humanos y los chimpancés comparten 99% de su ADN, en la actualidad no es posible cruzar ambas especies

Además de esta profunda exploración de la relación humana, el manga también está impregnado de tensiones políticas y sociales, principalmente a través de la organización terrorista de derechos animales que originalmente liberó a la madre de Charlie. Este grupo, que ha evolucionado hacia posiciones más extremistas, representa un peligro constante para Charlie y su deseo de vivir una vida normal. El manga ha recibido varios premios, incluyendo el prestigioso Manga Taisho Award en 2022, y ha sido aclamado por su estilo artístico único y su enfoque narrativo provocador. Dada su popularidad, Toho Animat ha anunciado que adaptará el cómic a una serie de anime.