



## **ULISES 31**

BERNARD DEYRIÈS · JAPÓN Y FRANCIA 1981

¿Cuál es el animal que camina a cuatro patas por la mañana, sobre dos al mediodía y a tres patas por la noche? Este es el acertijo que el comandante Ulises deberá responder a la temible Esfinge para poder seguir su camino. ¿Conoces la respuesta? Ulises sí, y gracias a su ingenio puede continuar el viaje a bordo de la nave espacial *Odiseus*.

---

**La Esfinge tenía rostro humano, cuerpo de león y alas de ave. En Egipto se conserva su escultura más conocida: la Gran Esfinge de Guiza**

---

Acompañado de su hijo Telémaco, de Thais (una niña del planeta Zotra con poderes telepáticos) y de un pequeño y simpático robot llamado Nono, la tripulación surca el Universo del Olimpo. Y no lo hacen por gusto, sino como castigo: el día que Ulises mató al cíclope Polifemo para salvar a Telémaco y Thais, el dios Zeus le condenó a vagar por el espacio en busca del Reino de Hades. Si lo encuentran, podrán volver a la Tierra.

---

**Los cíclopes eran criaturas gigantes, con un solo ojo en mitad de la frente. Eran conocidos por su habilidad como herreros y forjaron el rayo de Zeus**

---

*Ulises 31* ambientó en el mundo futurista del tercer milenio historias que, en realidad, eran muy antiguas. El argumento de esta serie de animación se basa en leyendas de la mitología griega, muchas de las cuales formaban parte de la *Odisea*, un poema atribuido a Homero. A lo largo de miles de versos, este poema explica el regreso a casa de Ulises, el rey de Ítaca, después de luchar en la Guerra de Troya. Por el camino deberá superar numerosos peligros como el canto de las sirenas, que atraen a los navegantes para ahogarlos en el mar.

---

**A Homero se le atribuyen dos de las obras más importantes de la antigua Grecia, la *Ilíada* y la *Odisea*, aunque no se sabe con certeza si las escribió él o solo recopiló las historias**

---

Las culturas antiguas utilizaban la mitología para explicar el mundo con historias y

personajes fantásticos. Así fue cómo los griegos nos legaron muchas historias que nunca han pasado de moda. Piénsalo: la *Odisea* se escribió hace unos 2.900 años, pero ¡aún se siguen haciendo series sobre sirenas!