



«La vida de Calabacín» no es una película fácil y recomendamos verla antes de que la vean los más pequeños, porque puede no ser adecuada. Dicho esto, se trata de una apuesta diferente, valiente y pedagógica de cine para niños que ha triunfado en multitud de festivales y con la que se pueden trabajar cientos de competencias.

Calabacín es un nombre extraño para un niño de 9 años, aunque su historia es sorprendentemente universal. Tras la repentina muerte de su madre, Calabacín se hace amigo de un simpático policía, Raymond, que lo acompaña a su nuevo hogar de acogida con otros huérfanos de su edad. Calabacín lucha al principio por adaptarse al extraño y hostil ambiente. Con la ayuda de Raymond y de sus nuevos amigos, Calabacín aprenderá a amar y a confiar en los otros.

Una de las películas de animación europeas más celebradas de los últimos años. Adaptación de la novela de Gilles Paris, «Autobiographie d'une courgette» a cargo de la ganadora del César, Céline Sciamma («Retrato de una mujer en llamas»). Todo un éxito de crítica y público en los festivales por los que ha pasado, como el premio del público a Mejor Película Europea en el Festival de San Sebastián. Nominada al Oscar de Mejor Película de Animación la historia, animada en stop-motion, es una apuesta diferente, valiente y

pedagógica de cine para niños.

La podéis ver en [Filmin](#).