

© Sempé (Edición: Blackie Books)

Catherine vive en París con su padre y, al igual que él, lleva gafas. Su madre vive en Nueva York y, Catherine, al igual que ella, también quiere ser bailarina. Obligada a quitarse las gafas para bailar, Catherine descubre de repente que puede vivir en dos mundos paralelos y diferentes: el que ve cuando lleva las gafas puestas, el mundo real, y el otro, “un mundo de ensueño, borroso y tierno”, el que ve cuando se quita las gafas. Frente a las rarezas y los misterios de los adultos, Catherine empezará a sacar provecho de ese poder que solamente poseen los niños con gafas: mirar de cara a la realidad… o no.

Catherine es la novela infantil más popular de Patrick Modiano, ganador del Premio Nobel de Literatura 2014. El autor firma esta pequeña obra maestra junto a uno de los mejores ilustradores de nuestro tiempo: Jean-Jacques Sempé.