



© Alfaguara

LOS DIARIOS DE CEREZA

Joris Chamblain y Aurélie Neyret · Francia 2012

Érase una vez...

Cuando era pequeña, me hice la promesa de que si un día tenía un diario, comenzaría así. Me encanta leer historias y mis preferidas comienzan siempre con un “érase una vez...”.

Así empiezan los *Diarios de Cereza*, escritos por una niña que quiere convertirse en escritora. Por eso le gusta observar a las personas, imaginar cómo son sus vidas, descubrir cuál es su secreto... porque todo el mundo tiene algún secreto, algo que los hace únicos y misteriosos para los demás. ¿Qué hace el señor mayor que entra en el bosque y vuelve a aparecer al final del día cubierto de pintura de colores? ¿Qué esconde la anciana que cada semana coge el mismo libro de la biblioteca? Cereza no se detendrá hasta descubrirlo.

Junto a sus amigas Lina y Érika, Cereza juega, ríe y sueña en la casa del árbol, un lugar fantástico para vivir sus historias. Igual que la cabaña de Tom Sawyer y Huckleberry Finn, los traviosos protagonistas de otro libro lleno de aventuras que se escribió hace más de cien años. En *Las aventuras de Tom Sawyer*, Tom y Huck hacen novillos, se escapan a una isla y forman una banda de piratas para ir en busca de un cofre lleno de oro. Sus hazañas ya forman parte de la historia de la literatura juvenil.

En el pueblo de Cereza no hay tesoros enterrados, pero sí muchos enigmas por resolver. ¿Cómo perdió la pierna Luis, el frutero? ¿Qué nuevo argumento estará tramando la Señora Jardines, la afamada novelista? ¿Por qué está triste el Señor Misterio? A veces, compartir nuestros secretos permite que se hagan realidad. Cereza sigue atenta por si acaso, dispuesta a cazar buenas historias que contar. ¿Cuál será la próxima?