



Ilustración de Luisa Rivera para la portada del libro «Me crece la barba. Poemas para mayores y menores», de la Editorial Reservoir Books.

### **GLORIA FUERTES. ESPAÑA 1917-1998**

Gloria Fuertes es una de las poetas más importantes de las letras españolas. Muchos solo la conocen por sus **poemas para niños** y por los programas infantiles que protagonizó en la televisión. Pero es solo porque, al revés que los cuentos y las novelas, los poemas no son tan leídos.

La poeta creó la primera biblioteca Infantil ambulante por pueblos pequeños.  
Llevaba libros a los pueblos sin biblioteca y allí recitaba poemas

Algunos creen que los poemas son más difíciles, o que hay que entenderlos como si fueras

un **académico**. Por eso —y porque en la época de Gloria Fuertes la mujeres poetas no eran tan importantes como los hombres— su poesía adulta ha pasado desapercibida, pero no por eso es menos importante.

La poesía casi no sale de las aulas y los circuitos especializados. Los poemas parecen dar miedo a los adultos y por eso casi no llegan a los niños

«Autodidacta y poéticamente desescolarizada», como ella decía, construyó su obra como muchos otros autores sobre los grandes temas: la muerte, la vida, la guerra, el amor, la soledad. Pero ella, en cambio, consiguió que la poesía no diera miedo a los que nunca se han atrevido con los poemas. Aunque en su familia nadie la apoyó y a su madre no le gustaba que leyera, Gloria Fuertes consiguió dedicarse a lo que más le gustaba: escribir. Y dejó para el recuerdo de toda una generación poemas como *Un globo, dos globos, tres globos* y las historias de Coletas y Pelines.

Ser autodidacta significa que todo aquello que sabes lo has aprendido por tus propios medios: sin profesor, equivocándote, buscando tú solo

Como le tocó vivir la crudeza de la **posguerra**, siempre defendió la paz por encima de todo. Además de su trabajo, Gloria Fuertes nos dejó más cosas importantes. Tras su muerte, donó todo su dinero a un orfanato de niños y nos enseñó también que los poetas tienen que contar lo que ocurre antes de contar las sílabas.

La posguerra que vivió Gloria Fuertes fue la de la Guerra Civil española, que dividió a un país entero entre 1936 y 1939